CURRUCULINI VITAL

ROMAIN BLANC

88, boulevard Jutras Est, Victoriaville, G6P4L3 romainblanc.com roor.blanc@gmail.com (873) 665-1919

Designer Web - Graphique

Passionné par l'image et la création depuis toujours, je me suis naturellement orienté vers le graphisme et la communication visuelle.

Mon expérience dans des entreprises variées, aux compétences diversifiées et dans différents secteurs, m'a permis de développer une grande capacité d'adaptation. Je suis ainsi capable d'être rapidement efficace dans plusieurs domaines, après une formation adaptée.

- Langues : Français (langue maternelle) et apprentissage actif de l'anglais (débutant à intermédiaire).
- Logiciels: Maîtrise de la suite Adobe. Connaissances de FIGMA, connaissances de base de la suite Office.
- Web: Maîtrise du HTML/CSS et de Joomla. Bonne connaissance de WordPress et WooCommerce. Notions de Bootstrap et débutant en JavaScript.
- Création graphique: Conception de chartes graphiques, logos, affiches, catalogues, dépliants, cartes de vœux, photomontages, mises en scène visuelles, animations vidéo et travaux typographiques.
- Affichage et signalétique: Production en sérigraphie et impression numérique. Découpe d'adhésifs, création et pose d'enseignes. Connaissance des matériaux (Dibond, PVC...).
- Travail manuel : Bases solides en bricolage et réalisation artisanale.

AVR. 2021 À NOS JOURS

GESTIMARK

Concepteur Web. Création et développement de sites web dynamiques et responsives. Conception de templates Joomla personnalisés permettant des modules flexibles et interactifs. Intégration de contenu, préparation d'images et réalisation de design graphique cohérent avec l'identité de marque. Installation et configuration d'extensions, optimisation de l'ergonomie et tests multi-plateforme. Gestion de la relation client et résolution efficace de problèmes techniques.

FEV. 2018 OCT. 2020

ADS DESIGN

Graphiste. Conception de visuels percutants : photomontages, mises en scène d'objets lumineux et structures lumineuses. Création d'éléments de communication interne et externe : newsletters, sites web, cartes de visite et PLV (publicité sur lieu de vente).

NOV. 2013 SEPT. 2016

ART VISION

Graphiste. Création de maquettes de signalétique et supports PLV. Conception d'affichages longue conservation et gestion de la pose/dépose d'enseignes. Réalisation d'outils de communication interne.

JUIL. 2012 OCT. 2013

FIBRESUD

Graphiste. Création d'outils de communication interne et externe : logos, catalogues, pochettes à rabat, cartes de visite, plaquettes commerciales et supports PLV.

CURRUCULIMI VIIAL

roor.blanc@gmail.com

(873) 665-1919

romainblanc.com

JAN. 2011 MARS. 2012

ROMAIN BLANC

Travailleur autonome. Conception et réalisation de produits imprimés : cartes de visite, flyers, dépliants, faire-part et supports promotionnels.

SEPT. 2007 SEPT. 2009

CREATION DU LIGNON

Graphiste. Création de maquettes de signalétique et conception d'enseignes. Réalisation d'impressions numériques et de sérigraphies (à plat et textile). Préparation, échenillage et pose d'adhésifs. Installation et pose d'enseignes.

AOÛT 2O25 MAI 2O26

AEC - FABRICATION DE MOBILIER - en cours

École du Meuble et de l'Ébénisterie, Victoriaville. Formation axée sur la conception et la fabrication de mobilier, incluant la maîtrise des techniques d'ébénisterie, l'utilisation d'outils et machines, et le développement de projets sur mesure.

OCT. 2016 JUIL. 2017

TITRE PROFESSIONNEL - BTS DESIGNER WEB

Aries Paca, Aix-la-Duranne (France) Formation axée sur la conception d'éléments graphiques et de maquettes de sites respectant la charte visuelle, l'ergonomie et l'interactivité. Réalisation complète de sites web : design, mise en ligne et initiation au référencement.

SEPT. 2012 JUIL. 2014

BTS DESIGN GRAPHIQUE - niveau

Ipsaa ESDAC, Aix-en-Provence (France) Formation orientée vers la création de supports de communication visuelle, de la réception du cahier des charges à la réalisation finale des produits.

SEPT. 2007 JUIL. 2009

BAC PROFESSIONNEL PRODUCTION GRAPHIQUE

Lycée Joseph Haubtmann, Saint-Étienne (France) Apprentissage complet des étapes de la chaîne graphique et maîtrise des techniques de mise en page : esthétisme, lisibilité et typographie.